

HÅNDVÆRK OG DESIGN

Organisering

DESIGN AF OPBEVARINGSBEHOLDERE



Velkommen til School To Go og dagens undervisning!

Dette er et forløb i faget "Håndværk og Design" om organisering i tre episoder, nemlig: "Grundlæggende om Organisering og Opbevaring", "Design af Opbevaringsbeholdere" og til sidst "Konstruktion og ophæng af en hylde". Der vil både være lytte-tekster og øvelser i episoderne.

Introduktion

Velkommen til en spændende del af vores håndværk og designundervisning, hvor vi skal dykke ned i verdenen af organisering og design af opbevaringsbeholdere. I denne sektion vil vi udforske, hvordan vi kan skabe smarte og stilfulde løsninger til at holde vores ting organiserede og let tilgængelige.

Du vil lære, hvordan man identificerer opbevaringsbehov i forskellige rum som dit soveværelse, skole og endda i dit eget skab. Vi vil kigge på, hvordan man vælger de rigtige materialer for hver opbevaringssituation, og hvordan man kan tænke kreativt for at gøre hver opbevaringsbeholder både funktionel og flot.

Sammen vil vi gå igennem processen med at planlægge, designe og skabe opbevaringsbeholdere, der passer perfekt til dine personlige behov og dit rum. Du vil få mulighed for at arbejde med forskellige materialer og udforske, hvordan farver, mønstre og teksturer kan påvirke designet og gøre det unikt.

Så gør dig klar til at blive en opbevaringsmester! Vi vil bruge vores kreativitet og håndværksfærdigheder til at skabe fantastiske opbevaringsløsninger, der hjælper med at holde vores rum ryddelige og organiserede. Lad os komme i gang og omdanne rod til orden med dine egne, håndlavede opbevaringsbeholdere!

Mål for undervisningen:

- Jeg kan identificere forskellige typer materialer, der kan bruges til at lave opbevaringsbeholdere.
- Jeg kan forklare, hvorfor organisering er vigtig for både personlige og fælles rum.
- Jeg kan analysere et rum for at bestemme, hvilken type opbevaringsbeholder der vil være mest effektiv.
- Jeg kan skabe en funktionel opbevaringsbeholder ved hjælp af genbrugsmaterialer.

Hvordan kan vi identificere og analysere specifikke behov og rum før design af opbevaringsbeholdere?

Når vi designer opbevaringsbeholdere, er det vigtigt først at forstå, hvad vi har brug for at opbevare og hvor. Dette hjælper os med at lave løsninger, der ikke kun ser gode ud, men som også er praktiske og passer perfekt til vores behov. Lad os se på, hvordan vi kan gøre dette:

Trin 1: Identificer Behovet for Opbevaring:

Start med at se på det område, du vil organisere. Det kan være dit soveværelse, et hjørne af dit klasseværelse, eller måske køkkenet derhjemme. Se nøje på, hvad der ligger rundt omkring og tænk over, hvad der ofte bliver rodet.

- Spørg dig selv: Hvilke genstande ligger altid fremme? Er det bøger, legetøj, tøj, køkkenredskaber eller måske skolemateriale?

- Overvej også, hvor ofte du bruger disse genstande. Ting, du bruger dagligt, har brug for en anden type opbevaring end ting, du kun bruger en gang imellem.

Trin 2: Analyser Rummet:

Kig på det rum, du har til rådighed:

- Mål rummet for at vide, hvor meget plads du har. Dette er vigtigt, så du ikke ender med at lave eller købe opbevaringsløsninger, der er for store eller for små.
- Tænk over, hvordan rummet bruges. Et soveværelse har brug for forskellige opbevaringsløsninger end et køkken. I et soveværelse har du måske brug for steder til tøj og bøger, mens du i køkkenet har brug for opbevaring til mad og redskaber.

Trin 3: Planlæg Dit Design:

Nu hvor du ved, hvad du har brug for at opbevare, og hvor meget plads du har, kan du begynde at tænke over designet:

- Tegn nogle skitser af, hvordan du gerne vil, at dine opbevaringsløsninger skal se ud. Tænk over, om du vil have åbne hylder, lukkede kasser, skuffer eller kroge.
- Beslut, hvilke materialer der ville være bedst. Vil træ, plast, metal eller stof være bedst til det, du skal opbevare, og til rummet?
- Overvej farver og dekorationer. Hvordan kan din opbevaring passe ind i resten af rummet eller endda gøre det pænere?

Trin 4: Lav en Prototype:

Før du bygger din endelige opbevaringsløsning, kan det være en god idé at lave en simpel model eller prototype. Dette kan være noget så enkelt som en papkasse, du dekorerer eller tilpasser, så den passer til dit design. Det giver dig en chance for at se, om din idé virker i det virkelige liv, før du bruger en masse tid eller materialer på det.

Trin 5: Feedback og Justering:

Vis din prototype til andre – måske dine forældre, venner eller lærere – og få deres mening. De kan have gode ideer til, hvordan det kan gøres bedre. Brug deres feedback til at justere dit design.

Ved at følge disse trin kan du lave opbevaringsløsninger, der virkelig passer til dine behov og dit rum. Husk, god organisering handler ikke kun om at gemme ting væk; det handler om at gøre dit liv lettere og dit rum mere behageligt at være i.

Hvilke materialer er mest passende til opbevaringsbeholdere baseret på deres funktion og placering, og hvorfor?

Når vi designer og vælger opbevaringsbeholdere, er det vigtigt at tænke over, hvilket materiale der er bedst egnet til beholderens funktion og placering. Forskellige materialer har forskellige egenskaber, som gør dem mere eller mindre egnede til bestemte typer opbevaring. Lad os se nærmere på nogle af de mest almindelige materialer: træ, plast, metal og genbrugsmaterialer.

Træ:

Træ er et robust og naturligt materiale, som ofte bruges til opbevaringsmøbler som skabe, hylder og kasser. Det er et godt valg til steder som soveværelser og stuer, hvor udseendet af opbevaringen er vigtigt, fordi træ har et varmt og indbydende udseende. Træ kan males eller bejdses for at passe ind i forskellige indretninger. Dog er træ ikke det bedste valg til fugtige områder som badeværelser eller udendørs, da det kan rådne eller forme, hvis det ikke behandles korrekt.

Plast:

Plast er let, holdbart og vandtæt, hvilket gør det til et godt valg til køkkenet, badeværelset eller endda til opbevaring udendørs. Det er også let at rengøre, hvilket er en fordel, hvis du opbevarer ting, der kan spilde eller blive beskidte, som madvarer eller haveudstyr. Plast kan dog knække over tid og er måske ikke så æstetisk tiltalende som andre materialer, hvilket er værd at overveje, hvis udseendet er vigtigt for dig.

Metal:

Metal er et andet holdbart og robust materiale, som ofte bruges til værktøjskasser, hylder og arkivskabe. Det er ideelt til garager, værksteder eller kontorer, hvor styrke og holdbarhed er vigtige. Metal er også modstandsdygtigt over for skadedyr og fugt, hvilket gør det til et godt valg til opbevaring i kældre eller skure. Men, ligesom træ, kan nogle metaller ruste, hvis de udsættes for fugt, så de er ikke altid det bedste valg til udendørs eller våde områder, medmindre de er specielt behandlet.

Genbrugsmaterialer:

At bruge genbrugsmaterialer til opbevaring er ikke kun godt for miljøet, men kan også tilføje en unik og personlig touch til dit rum. Gamle kasser, dåser, og endda tøj kan omdannes til opbevaringsløsninger. Valget af genbrugsmaterialer afhænger af, hvad du har til rådighed, og hvad du har brug for at opbevare. Mens genbrugsmaterialer kan være fantastiske til lette ting og områder, hvor de ikke bliver udsat for meget slid, er de måske ikke så holdbare som nye materialer.

Når du vælger materialer til dine opbevaringsbeholdere, tænk over, hvad du skal opbevare, og hvor beholderen skal være. Overvej også, hvordan materialet vil se ud i

dit rum, og hvor længe du har brug for, at det holder. Ved at tage disse faktorer i betragtning, kan du vælge det bedste materiale til dine opbevaringsbehov og sikre, at dine ting er organiseret og beskyttet.

Hvordan kan vi anvende principper for æstetik og funktionalitet, når vi designer opbevaringsbeholdere?

Når vi designer opbevaringsbeholdere, er det vigtigt at tænke over to store ting: hvordan de ser ud (æstetik) og hvordan de fungerer (funktionalitet). Lad os bryde det ned, så det er lettere at forstå, og se på, hvordan du kan anvende disse principper i dine egne designprojekter.

Funktionalitet:

Funktionalitet handler om, hvordan noget virker. Når det kommer til opbevaringsbeholdere, betyder det, at de skal kunne holde dine ting organiserede og være lette at bruge. Her er nogle ting at tænke over:

- **Størrelse og Form:** Tænk på, hvad du skal opbevare i beholderen. Er det små ting som smykker eller større ting som bøger? Størrelsen og formen på din beholder skal passe til det, den skal indeholde.
- **Adgang:** Overvej, hvor let det er at få fat i tingene inde i beholderen. Hvis du bruger den hver dag, vil du have, at det skal være let at åbne og nå ind i den.
- **Holdbarhed:** Beholderen skal være stærk nok til at holde til det, du putter i den, og hvor den skal være. En papkasse er måske fin på en hylde, men ikke så god på gulvet, hvor den kan blive trådt på.

Æstetik:

Æstetik handler om, hvordan noget ser ud. Det er vigtigt, fordi smukke ting kan gøre os glade og få vores rum til at se bedre ud. Her er nogle ideer:

- **Farver:** Vælg farver, der passer til rummet, hvor din beholder skal være. Du kan matche den med andre ting i rummet eller bruge din yndlingsfarve for at gøre den mere personlig.
- **Mønstre og Dekorationer:** Tænk på, om du vil have et simpelt design eller noget mere iøjnefaldende. Du kan dekorere din beholder med maling, klistermærker, stof eller endda genbrugsmaterialer.
- **Stil:** Overvej stilen i rummet, hvor beholderen skal være. Er det moderne, traditionelt, farverigt eller minimalistisk? Din beholder bør passe ind i denne stil.

Kombinere Æstetik og Funktionalitet:

Det bedste opbevaringsdesign kombinerer både æstetik og funktionalitet. Det betyder, at det ser godt ud og virker godt. Her er hvordan:

- Start med Formålet: Tænk først over, hvad din beholder skal bruges til og hvordan. Dette hjælper dig med at beslutte, hvilken form og størrelse den skal have.
- Tilføj Din Stil: Når du ved, hvad du har brug for, kan du begynde at tænke på, hvordan den skal se ud. Dette er din chance for at være kreativ!
- Test Dit Design: Prøv dit design i det rum, hvor det skal være. Ser det godt ud? Er det let at bruge? Måske skal du lave nogle ændringer.

Husk, at det vigtigste er, at din opbevaringsbeholder hjælper dig med at holde dine ting organiseret og gør dit rum pænere og mere behageligt at være i. Ved at tænke over både æstetik og funktionalitet, kan du skabe noget, der ikke kun løser et opbevaringsproblem, men som også passer perfekt til dit rum og din stil.

Hvordan kan bæredygtighed integreres i design og skabelse af opbevaringsbeholdere?

I dag skal vi snakke om noget rigtig vigtigt: bæredygtighed. Det handler om at tage vare på vores planet, så den kan være et godt hjem for os og fremtidige generationer. Når vi designer og laver ting, som opbevaringsbeholdere, kan vi gøre det på en måde, der er bedre for miljøet. Lad os se, hvordan vi kan gøre det.

Brug af Genbrugsmaterialer:

En af de nemmeste måder at være bæredygtig på, når vi laver opbevaringsbeholdere, er ved at bruge materialer, der allerede er brugt. Det kan være ting som gamle kasser, dåser, flasker, eller endda tøj, der ikke længere bliver brugt. Ved at genbruge disse materialer, i stedet for at smide dem ud, reducerer vi affald og giver gamle ting nyt liv.

For eksempel kan en stor kasse, der engang holdt sko, blive dækket med rester af stof eller papir og blive til en smuk opbevaringsboks. Gamle glaskrukker kan blive til holdere for små ting som knapper eller krydderier. Og en gammel trøje kan blive skåret til og syet om til en taske eller en pude, der kan bruges til at holde bløde ting.

Vælg Bæredygtige Materialer:

Når vi skal lave noget nyt, kan vi også vælge materialer, der er bedre for miljøet. Det kan være ting som genanvendt papir eller plast, bambus, eller træ fra bæredygtige skove. Disse materialer kommer fra kilder, der sørger for, at vi ikke skader naturen mere end nødvendigt.

Det er også en god idé at tænke over, hvordan materialerne er behandlet. Nogle materialer kan være dækket med kemikalier, der er dårlige for miljøet. Prøv at finde

materialer, der er så naturlige som muligt, eller som er behandlet på en måde, der er mindre skadelig.

Design med Bæredygtighed i Tankerne:

Når vi designer opbevaringsbeholdere, kan vi også tænke på, hvordan designet påvirker miljøet. For eksempel kan vi lave designs, der bruger mindre materiale, men stadig er stærke og holdbare. Eller vi kan designe ting, så de kan adskilles og genbruges, når vi ikke har brug for dem længere.

Det er også vigtigt at tænke på, hvordan vi kan lave ting, der holder længe. Noget, der går i stykker efter kort tid, er ikke særlig bæredygtigt, fordi det ender med at blive affald. Men noget, der er lavet godt og kan holde i mange år, er meget bedre for vores planet.

Tænk Over Hele Livscyklussen:

Til sidst, når vi tænker på bæredygtighed, er det godt at tænke over hele livscyklussen for det, vi laver – fra start til slut. Det betyder at tænke over, hvor materialerne kommer fra, hvordan de bliver til et produkt, hvordan vi bruger produktet, og hvad der sker med det, når vi er færdige med det.

Ved at tænke over disse ting og vælge at lave ting på en måde, der er god for miljøet, kan vi alle hjælpe med at gøre vores planet til et bedre sted. Og det bedste af det hele? Når vi laver vores egne bæredygtige opbevaringsløsninger, kan vi være kreative og have det sjovt på samme tid!

Hvordan bygger man en opbevaringsboks fx til teknologi til ens værelse?

At bygge en opbevaringsboks til dine teknologiske enheder, som mobiltelefoner, tablets, hovedtelefoner eller opladere, kan være både sjovt og nyttigt. Så lad os gå igennem hele processen trin for trin:

Trin 1: Planlægning

Først skal du tænke over, hvad du vil opbevare i boksen. Skriv en liste over de enheder og tilbehør, du planlægger at opbevare. Dette vil hjælpe dig med at bestemme størrelsen på din opbevaringsboks. Tænk også over, hvor på dit værelse boksen skal stå, så den passer ind og er let tilgængelig.

Trin 2: Design

Nu er det tid til at designe din boks. Beslut dig for, hvor stor den skal være baseret på de ting, du vil opbevare i den, og det rum, du har til rådighed. Tegn et design på et stykke papir, herunder længde, bredde og højde af boksen. Overvej, om du vil have specielle rum eller sektioner inde i boksen til forskellige enheder eller kabler.

Trin 3: Vælg Materialer

Vælg, hvilke materialer du vil bruge til din boks. Du kan bruge træ, tyk karton, eller endda genbrugte materialer som gamle skotøjsæsker. Tænk på, hvilket materiale der bedst vil passe til dit værelses indretning og dine opbevaringsbehov.

Trin 4: Saml Materialer og Værktøj

Saml de materialer, du har brug for, og de værktøjer, du skal bruge for at bygge boksen. Dette kan omfatte saks, lim, maling, pensler, lineal og måske små søm eller skruer, hvis du bruger træ.

Trin 5: Skær Materialerne til

Brug din plan og målinger til at skære materialerne til de rigtige størrelser. Hvis du bygger en træboks, skal du måske have en voksen til at hjælpe dig med at skære træet. Sørg for at alle stykker passer sammen korrekt.

Trin 6: Saml Boksen

Start med at samle de ydre sider af boksen. Hvis du bruger lim, påfør den omhyggeligt og tryk delene fast sammen, indtil de holder. Hvis du bruger søm eller skruer, vær forsigtig, og sørg for, at alt er sikkert fastgjort. Derefter kan du tilføje eventuelle interne opdelere eller sektioner.

Trin 7: Dekoration

Når din boks er samlet, er det tid til at gøre den personlig. Du kan male den, dække den med stof eller dekorere den med klistermærker. Vær kreativ! Gør din boks unik og noget, du vil være glad for at have i dit værelse.

Trin 8: Tilføj Finishing Touches

Efter at malingen eller limen er tørret, kan du tilføje ekstra detaljer som håndtag for nem transport eller små kroge indeni til at holde kablerne organiserede. Du kan også tilføje gummidutter i bunden for at forhindre boksen i at glide.

Trin 9: Organiser dine Teknologiske Enheder

Nu hvor din opbevaringsboks er klar, er det tid til at organisere dine teknologiske enheder indeni. Placer hver genstand i sin egen sektion eller rum. Rul kabler op pænt og fastgør dem, så de ikke bliver viklet ind.

Trin 10: Nyd dit arbejde!

Til sidst, sæt din nye opbevaringsboks på det valgte sted på dit værelse. Nyd hvordan det både hjælper med at holde dit rum organiseret og tilføjer et personligt touch til din indretning.

Ved at følge disse trin, har du ikke kun skabt en praktisk opbevaringsløsning, men også lært vigtige færdigheder indenfor planlægning, design og håndværk. Godt gået!

Nu er det tid til at lave et par opgaver og tænke over hvad vi lige har lært.

Arbejdsopgaver:

1. Materialeundersøgelse: "Saml forskellige genstande fra genbrug (som skotøjsæsker, plastbeholdere, gamle tøjstykker), og diskuter med en partner, hvordan hvert materiale kunne bruges til at skabe en opbevaringsbeholder."
2. Designudkast: "Tegn et design af en opbevaringsbeholder til dit skrivebord, der kan holde dine skriveredskaber og notatbøger organiseret. Sørg for at inkludere målinger og hvilke materialer du vil bruge."
3. Rum Analyse: "Vurder området ved dit skrivebord eller i dit skab. Skriv en liste over, hvad der skal organiseres, og tegn et layout af, hvor du kunne placere dine nye opbevaringsbeholdere."

Når du har svaret på opgaverne, så slutter denne episode.

Her starter ideerne til lærerne:

Ideer til læreren:

- **Introduktion til Organisering:** Start med en kort præsentation om vigtigheden af organisering og de forskellige typer opbevaringsløsninger. Vis eksempler på godt organiserede rum sammenlignet med rodede rum.
- **Gruppedesignprojekt:** Opdel klassen i små grupper og giv dem opgaven med at designe og skabe en model af en opbevaringsbeholder ved hjælp af genbrugsmaterialer. Hver gruppe skal præsentere deres design for klassen og forklare deres valg af materialer og design.
- **Kritisk Tænkning og Feedback:** Efter præsentationerne skal hver elev give konstruktiv feedback på en anden gruppes projekt. Fokuser på, hvad der fungerer godt og hvad der kunne forbedres.
- **Bæredygtighedsdiskussion:** Før en diskussion om bæredygtighed og genbrug i forbindelse med at lave opbevaringsholdere. Spørg eleverne, hvordan valget af materialer påvirker miljøet, og hvordan de kan lave mere bæredygtige designvalg.
- **Refleksion:** Bed eleverne om at reflektere over, hvordan processen med at designe og bygge deres opbevaringsbeholder har ændret deres syn på organisering og genbrug. Diskuter, hvordan disse færdigheder kan anvendes i andre aspekter af deres liv.